

# [No. 573] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2024년 2월 셋째 주

- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

## 1. 음악서비스 및 저작권 소식

- [유튜브뮤직] 카톡마저 넘어선 유튜브...거대 블랙홀이 되다 [김희경의 컬처 인사이드]
- [스포티파이] 스포티파이, 4분기 가입자 예상보다 더 증가...주가 급등
- 음저협 “‘대법원 패소’ 웨이브·티빙·왓챠 저작권료 빨리 내야”
- 인신협, 함저협과 저작권 보호 확산 위한 업무협약 체결
- 스텔라뮤직, 아케인과 맞손... 글로벌 음악 권리 및 IP 수익 다각화를 위한 협력
- OTT음대협, 정부에 “업계-음악 창작자 상생 논의의 장 마련을”
- 마이클 잭슨 음악 저작권 절반, 소니가 8000억원에 인수
- ‘시가 그린 그림’ 저작권을 인정해달라고요?

## 2. 공연 및 페스티벌 소식

- 2024 년을 건인할 새로운 아티스트는 누구?...민트페이퍼 싱어송라이터 오디션 ‘원콩쿨’ 성황리 종료
- ‘마룬 5’ 피제이 모턴, 내달 단독 내한공연
- 마룬 파이브, 3월 한국 온다...인스파이어 아레나서 공연
- 썬 드림팝 밴드 ‘슬로우다이브’, 7년 만에 내한공연
- 장흥군, 새봄맞이 콘서트 ‘대학가요제 리턴즈’ 2월 29일 공연

## 3. 기타 소식

- 예술투자, 258만명에 문화누리카드 지원...총 3404억원 투입
- 일간스포츠, 대중음악 시상식 ‘코리아 그랜드 뮤직 어워즈’ 론칭
- ‘바늘구멍’ 음악방송 대신 쇼트폼서 노래 알린다
- ‘크라우드록 슈퍼그룹’ 캔 리드싱어 다모 스텔라 74세로 별세
- 테일러 스위프트, 이제부터 그녀의 모든 것은 역사가 된다
- 유튜브서 케이팝·드라마 OST 연주 채널, 무단 커버로 수익 창출...업계 ‘한숨’